



**Centro di Psicoanalisi Romano
Centro Psicoanalitico di Roma**

Via Panama, 48 Roma

Sabato 25 febbraio 2023, ore 9,30- 13,30



Il libro appena tradotto in italiano di André Green *Rivelazioni dell'incompiuto*, fa da sfondo ai lavori di questa mattinata. Il rapporto diretto con l'opera d'arte, genera un'esperienza mentale che non sempre è esprimibile e comunicabile. Nel caso dell'incontro di Green con il Cartone di Leonardo ha preso corpo un'esperienza emotiva ed intellettuale profonda e originale intorno al tema dell'incompiutezza che ha funzionato come una vera epifania rivelatrice della personalità e dell'opera dell'artista. Ma quanto fa parte dell'esperienza artistica il sentimento dell'incompiutezza? È sostanziale al fare artistico? Oppure è una delle tante forme che l'opera assume nel suo prodursi? E quanto questo ha a che fare con il modo di svolgersi e di pensare la psicoanalisi? Lo storico dell'arte Claudio Strinati e l'artista Gianni Dessì svilupperanno una riflessione su questo tema confrontandosi con psicoanalisti che si sono lungamente occupati del rapporto fra arte e psicoanalisi.

Riflessioni sull'incompiuto

PROGRAMMA

- 9,30 apertura lavori
- 9,40 **Lorena Preta** *"L'incompiutezza: al cuore del processo creativo"*
- 10,00 **Claudio Strinati** *"L'incompiuto leonardesco e il "non finito" michelangiolesco. Finire e definire nel progetto estetico delle arti figurative"*
- 10,30 **Gianni Dessì** *"Messa in forma"*
Chair: Alessandra Balloni
- 11,00 discussione
- 11,30 intervallo
- 11,40 **Fabio Castriota** *"La bellezza dell'incompiuto: tra psicoanalisi e arte"*
- 12,00 **Stefania Salvadori** *"Esplorazioni intorno all'incompiuto a partire dal saggio di André Green"*
- 12,20 discussione
interviene **Domenico Chianese**
Chair: Fabio Castriota

L'evento avrà luogo in forma ibrida (è necessaria la prenotazione). **Tariffa: € 40,00 (6 crediti ECM)**
(E' possibile l'accreditamento solo in FAD). Soci CdPR CPdR, allievi e specializzandi SPI (senza crediti ECM): gratuito.