

## LA RIVISTA E CASA EDITRICE FRENIS ZERO

“Frenis Zero” è una rivista telematica (accessibile all’indirizzo web: <http://web.tiscali.it/freniszero>) fondata nel 2003 da Giuseppe Leo ed edita dal comitato redazionale del Centro di Psicoterapia Dinamica “M. Mancìa” sito in Lecce in via Lombardia n. 18. La rivista telematica si propone di esplorare le aree di confine tra la psicoanalisi da un lato e l’arte, la filosofia e le neuroscienze dall’altro. Il suo “board” scientifico comprende tra gli altri Janine Altounian (Parigi), Werner Bohleber (Francoforte sul Meno), Patrizia Guarnieri (Firenze), Robert Hinshelwood (Londra), Nicole Janigro (Milano), René Kaes (Lione), Otto Kernberg (New York), Laura Montani (Roma), Marie Rose Moro (Parigi), Salomon Resnik (Parigi), Mario Rossi Monti (Firenze), Sverre Varvin (Oslo), Vamik D Volkan (Charlottesville). La rivista telematica esce semestralmente su internet, con dei numeri monografici dedicati ad aree cruciali della teoria e della clinica psicoanalitica. Dal 2008 la rivista “Frenis Zero” partecipa ad un progetto internazionale di organizzazione di eventi formativi, che concretizzatosi nei convegni della serie “Id-entità mediterranee”, ha per finalità quelle di permettere a psicoanalisti e psicoterapeuti, provenienti dai Paesi del Mediterraneo, di approfondire le tematiche riguardanti la storia, i conflitti culturali ed i traumi collettivi delle nazioni che si affacciano sul Mediterraneo, utilizzando la psicoanalisi come uno degli strumenti principali di studio. Dal 2008 Frenis Zero è diventata anche casa editrice con la creazione finora di quattro collane: “Biografie dell’Inconscio”, “Confini della psicoanalisi”, “Cordoglio e pregiudizio” e “Id-entità mediterranee”. Dal 2008 Frenis Zero organizza regolarmente corsi di formazione di supervisione clinica in gruppo destinati a Medici e Psicologi già in possesso dell’abilitazione all’esercizio della psicoterapia.

**SEGRETERIA SCIENTIFICA E ORGANIZZATIVA:**  
Per informazioni relative alla giornata e per le iscrizioni rivolgersi a:

**Rivista di Psicoanalisi Frenis Zero**  
c/o Centro di Psicoterapia Dinamica “M. Mancìa” - Via Lombardia 18- 73100 LECCE  
**email: [assepsi@virgilio.it](mailto:assepsi@virgilio.it)**

**Quota di iscrizione: euro 30**  
**E’ necessario inviare bonifico a Frenis Zero**  
**IBAN IT45S0760116000000008827512**  
**Codice BIC/SWIFT: BPPIITRRXXX CIN:S**  
**ABI: 07601 CAB: 16000 N.CONTO:**  
**000008827512 CAUSALE: “Quota associativa 2022”.**

**L’iscrizione sarà considerata valida solo una volta ricevuta l’email con allegata l’attestazione dell’avvenuto pagamento. Agli iscritti verrà comunicato un link per collegarsi alla piattaforma del webinar.**

### **RELATORE:**

**Efrat GINOT (psicoanalista, New York)**

### **DISCUSSANTS:**

**Paolo BOCCARA (psichiatra, psicoanalista SPI, Roma)**

**Giuseppe RIEFOLO (psichiatra, psicoanalista SPI, Roma)**

**Giovanni METERANGELIS (psichiatra, psicoanalista SPI, Roma)**

### **CHAIR:**

**Andrea GADDINI (psichiatra, psicoanalista SPI, Roma)**

### **Presentazione del Seminario**

In occasione dell’uscita per le Edizioni Frenis Zero del libro curato da Giuseppe Leo e da Giuseppe Riefole “Enactment in Psicoanalisi” (2022) (2a. edizione inglese 2020), a cui ha contribuito Efrat Ginot, vogliamo esaminare le questioni dei processi inconsci coinvolti negli enactment e nella dimensione agita del processo analitico. In particolare il ruolo degli enactment e dell’empatia alla luce degli stati del sé può avvalersi di una comprensione neuroscientifica integrata con l’infant research .



Convegni “Id-entità  
Mediterranee” 2022



## **ENACTMENT ED EMPATIA Seminario con Efrat Ginot**

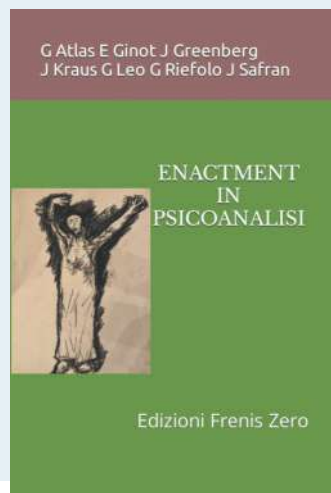
*Webinar Sabato 11 Giugno 2022  
h. 15,30-18,00*

## LIBRO CONSIGLIATO

### ENACTMENT IN PSICOANALISI

Scritti di Galit Atlas, Efrat Ginot, Jay Greenberg, Jessica Kraus, Giuseppe Leo (a cura di), Giuseppe Riefole (a cura di), Jeremy Safran, Collana "Confini della Psicoanalisi", pagine 320, ISBN 978-88-97479-34-5, Edizioni Frenis Zero, Lecce 2022.

Questo libro, dedicato alla memoria di Lewis Aron e di Jeremy Safran, esplora il tema dell'enactment in relazione ai confini in psicoanalisi, con riferimento ad una serie di punti di vista che inquadrano aree cruciali per la clinica. Nell'introduzione Galit Atlas scrive che l'enactment è diventato un termine ampiamente utilizzato nella psicoanalisi contemporanea trasversalmente alle varie scuole ed orientamenti, un termine che si riferisce al modo davvero unico in cui l'analista si sente affettivamente coinvolto e partecipa della matrice relazionale del paziente in modi che egli non aveva previsto in anticipo e che potrebbe riconoscere solo in un tempo successivo. Giuseppe Leo, uno dei curatori del libro, esamina il concetto di enactment a partire dai seguenti punti di vista: intra-psichico, inter-psichico, intra-disciplinare, inter-disciplinare, inter-culturale e trans-generazionale. Il capitolo di Jeremy Safran e di Jessica Kraus tratta delle rotture dell'alleanza terapeutica, delle impasse e degli enactment legati al transfert-controtransfert che sono inevitabili nella terapia. Jay Greenberg nel suo capitolo sottolinea come, nonostante l'approccio relazionale apra la possibilità di concepire la tecnica su misura rispetto ai singoli analizzandi, in modo da negoziare il modo più agevole per lavorare all'interno di ogni unica diade analitica, molte vignette cliniche nella recente letteratura mettono in evidenza la tendenza degli analisti di assumersi notevoli rischi, di coinvolgersi in modalità altamente personali coi pazienti, rompendo in tal modo la cornice analitica tradizionale. Efrat Ginot nel suo capitolo mostra come, nonostante l'apparente estraneità degli enactment con l'empatia, le neuroscienze abbiano iniziato a delineare processi neuropsicologici che modellano in modo simile e che sono alla base di entrambi, facendo luce su quali meccanismi essi abbiano in comune. Infine, Giuseppe Riefole, l'altro curatore del libro, suggerisce che il dialogo analitico si sviluppa come un movimento continuo chiamato "processo dissociativo", e che tale processo consiste nella continua oscillazione tra posizioni difensive e posizioni creative.



# Convegni "Id-entità Mediterranee"

## PROGRAMMA

h. 15.30 Presenta il webinar **Giuseppe Leo**

h. 15.40 **Efrat GINOT**

*Il potere empatico degli enactment*

h. 16.10 Discussione con Tavola Rotonda

Chair: **Andrea GADDINI**

Discutono con **Efrat GINOT**

**Paolo BOCCARA**

**Giovanni METERANGELIS**

**Giuseppe RIEFOLE**

h. 17.30 Pausa caffè

h. 17.45 Discussione coi partecipanti

h.18.00 Conclusione dei lavori

## CONVEGNI ID-ENTITÀ' MEDITERRANEE 2022

Per il 2022 abbiamo organizzato due webinar: il primo, in data 11 giugno 2022, ENACTMENT ED EMPATIA, con Efrat Ginot (New York); il secondo, il 26 novembre 2022 PSICOANALISI IN DIALOGO con Galit Atlas (New York).

**ID-ENTITÀ' MEDITERRANEE / MEDITERRANEAN ID-ENTITIES 2022**

# UPCOMING WEBINAR

**11 JUNE GIUGNO 2022**  
**EFRAT GINOT (New York):**  
**ENACTMENT AND EMPATHY**  
**ENACTMENT ED EMPATIA**  
Two Language Webinars ITA ENG

**26 November**  
**Novembre 2022**  
**GALIT ATLAS (New York):**  
**PSYCHOANALYSIS IN DIALOGUE /**  
**PSICOANALISI IN DIALOGO**  
Coord. G. Riefole  
G. Leo

**INFORMAZIONI**  
Quota di iscrizione PER OGNI  
WEBINAR: euro 30. E' necessario  
inviare bonifico a Frenis Zero IBAN  
IT4550760116000000008827512  
Codice BIC/SWIFT: BPPHTR33XX  
CIN: S ABI: 07601 CAB: 16000  
R.CONTO: 00008827512 CAUSALE:  
"Quota associative 2022".  
L'iscrizione sarà considerata  
valida solo una volta ricevuta  
l'email ad essepsi@virgilio.it con  
allegata l'attestazione  
dell'avvenuto pagamento.

© Made with PosterMyNet.com